



SI È CONCLUSA LA 4A EDIZIONE DEL MILANO MONTAGNA FESTIVAL

La **4a edizione itinerante del Milano Montagna Festival** si è conclusa il 23 ottobre 2017, dopo quattro giornate intense ed emozionanti con grandi **guest internazionali**, **film in anteprima mondiale**, presentazioni di **libri**, **approfondimenti scientifici** e rassegne di **giovani talenti internazionali** di design dello sport, filmmaker indipendenti e **più di 4500 spettatori**.

L'edizione 2017, prodotta dall'associazione MISIAD, per la prima volta è stata caratterizzata da un file-rouge con il tema *Donne, ribelli, montagna*. Svoltosi in **tre nuove sedi** (Fondazione Feltrinelli, Parco Lambro, Santeria Social Club) ha toccato l'altra metà del cielo ed è stata un'occasione per conoscere storie di donne e uomini che hanno sfidato le grandi montagne, spostando le soglie delle proprie discipline, e per un viaggio tra le montagne ribelli, simboli di resistenza e resilienza, culle e rifugi degli spiriti liberi.



Prodotto da



Con il patrocinio di



Con il contributo di



Powered by



Con il contributo di



Media partner



Con la partecipazione di



In collaborazione con



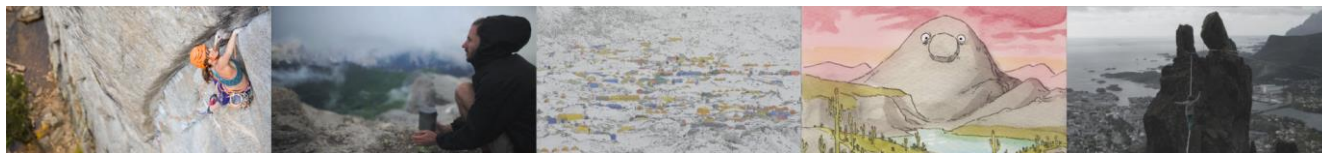
Charity partner



Sister project



MILANO MONTAGNA VIDEO AWARDS: I VINCITORI



La seconda edizione dei **Milano Montagna Video Awards** ha mostrato uno spaccato dei filmmaker indipendenti: **più di 150 progetti** arrivati da Italia, Austria, Birmania, Canada, Francia, India, Iran, Nuova Zelanda, USA, Spagna, Svizzera, UK, dedicati al tema della montagna a 360°. Tre le categorie in gara: Sport and Mountain, The Living Mountain e Mountain History and Tradition. Tra i **60 video selezionati** la giuria con **Guido Perrini** presidente ha premiato cinque giovani promettenti filmmaker.

Categoria Sport and Mountain

Jon Glassberg con il cortometraggio **CHINA DOLL** [USA | 2016 | 19']

China Doll is a provocative exploration of gender stereotypes, romance, and rock climbing. With her ascent of China Doll, Colorado (USA), Heather Weidner nabs the first female ascent, and becomes the fourth woman in the world to climb a 5.14 traditional route. In the process she discovers that loving herself is the ultimate project. Is confidence a choice?

Categoria The Living Mountain

Mathieu Le Lay con il cortometraggio **A SENSE OF WONDER** [France | 2017 | 3']

A vast silence swallows the sound. A kingdom of mountains rise majestically toward the heavens. A call of the wild to a wandering soul. A Sense of Wonder is a cinematic visual poem featuring a lone adventurer who seeks for wonder in the Dolomite mountains.

Categoria Mountain history and traditions

Leonard Kohli con il cortometraggio **E.B.C. 5300M** [Switzerland | 2016 | 14']

E.B.C. 5300m is a film about the Everest Base Camp. The camp, set on a glacier, is assembled and dismantled every year for a period of 2 months. Between guides, cooks, government officials and guests, it houses a little bit less than 1,000 people. The film, through ambiances, shows the life and organization in the camp, and exposes the contrast between this ephemeral micro-city and the wild and mystical environment in which it is located.

A reflection on the overcrowding of the most prestigious and most widely summits and the emergence of extreme forms of tourism.

Miglior film

Seth Boyden con il cortometraggio **AN OBJECT AT REST** [USA | 2015 | 6']

An Object at Rest follows the life of a stone as it travels over the course of millennia, facing nature's greatest obstacle: human civilization.

Prodotto da



Con il patrocinio di



Con il contributo di



Powered by



Con il contributo di



Media partner



Con la partecipazione di



In collaborazione con



Charity partner



Sister project



Miglior film Italiano

Kok Kevin con il cortometraggio **AISTHAN** [ITALIA | 2017 | 8']

Il protagonista Aishtan (dal greco antico aisthanomai, "percepire attraverso i sensi") affronta il suo Io interiore, utilizzando il funambolismo come mezzo per confrontarsi con l'esistenza: in equilibrio sopra l'abisso, con grazia e cautela.

Per maggiori informazioni:

www.milanomontagna.it

info@milanomontagna.it

+39 3479836241

@milanomontagna

Prodotto da



Con il patrocinio di



Comune di
Milano



Con il contributo di



fondazione
cariplo

Powered by



MONTURA
The Ergonomic Equipment

Con il contributo di



Banco Desio

Media partner



Con la partecipazione di



In collaborazione con



Charity partner



Sister project



Milano outdoor per tutti